

Расписание уроков
18.05. – 22.05.2020 г.
учитель А.М.Михайлова

Предмет	Класс	Тема урока	Дата проведения	Ресурс	Домашнее задание
Музыка	7-1	Рок-опера «Юнона и Авось» А. Рыбникова Повторение	22.05.2020 г.	https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B0_%D0%B8_%D0%90%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%8C https://music.yandex.ru/album/91141/track/815016	Повторение Прочитать историю создания рок - оперы «Юнона и Авось» и прослушать романс «Я тебя никогда не забуду!»
Музыка	7-2	Рок-опера «Юнона и Авось» А. Рыбникова Повторение	22.05.2020 г.	https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B0_%D0%B8_%D0%90%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%8C https://music.yandex.ru/album/91141/track/815016	Повторение Прочитать историю создания рок - оперы «Юнона и Авось» и прослушать романс «Я тебя никогда не забуду!»
Музыка	8-1	Музыкальные завещания потомкам. «Гейлигенштадтское завещание Л. Бетховена» Р. Щедрин	20.05.2020 г.	https://yadi.sk/i/_hxFbCcdYAkvgg https://yadi.sk/d/hxcKBFg4f-mkqw	Стр. 116-118 Прослушайте «Гейлигенштадтское завещание Бетховена» Р.Щедрина. Почему композитор обратился к личности Бетховена в этом сочинении? Вспомните фрагменты известных сочинений Бетховена.
Музыка	8-2	Музыкальные завещания потомкам. «Гейлигенштадтское завещание Л. Бетховена» Р. Щедрин	20.05.2020 г.	https://yadi.sk/i/_hxFbCcdYAkvgg https://yadi.sk/d/hxcKBFg4f-mkqw	Стр. 116-118 Прослушайте «Гейлигенштадтское завещание Бетховена» Р.Щедрина. Почему композитор обратился к личности Бетховена в этом сочинении? Вспомните фрагменты известных сочинений Бетховена.