

Маршрутный лист занятий кружка
«Основы журналистики»
 в рамках дополнительного образования.
 с 11.05.2020 года по 16.05.2020 года.

Педагог – Житенева Карина Юрьевна

Тема занятия	Дата проведения	Краткая информация занятия	Интернет ссылки	Обратная связь
Карьера журналиста	14.05 7-11 взвода	<p><i>Ступеньки карьерной лестницы в журналистике. Виды работников в зависимости от карьерных устремлений.</i></p> <p>Существует два вида карьеры - <i>административная и внутрипрофессиональная.</i></p> <p>Административная карьера - это повышение в должности, связанное с ростом числа подчиненных. Внутрипрофессиональная карьера - это рост стоимости работы, которую делает человек. Применительно к журналистике административная карьера заключается в продвижении по редакционной служебной лестнице. В журналистике четыре ступени - <i>корреспондент, редактор отдела, заместитель главного редактора и главный редактор.</i> Корреспондент пишет статьи. Редактор отдела руководит корреспондентами. Заместитель главного редактора контролирует текущую работу над номером. Главный редактор осуществляет стратегическое управление и представительские функции.</p> <p>Внутрипрофессиональных уровней в журналистике и вовсе три: <i>просто журналист, эксперт и «звезда».</i> Просто журналист пишет статьи надлежащего качества, то есть годные для публикации. Эксперт же очень хорошо знает определенную тему и может подготовить по ней материал гораздо более глубокий,</p>	<p>https://culture.wikireading.ru/50033 (1 часть темы)</p>	<p>Написать статью на полученную ранее тему и прислать в формате World на почту jkory@mail.ru с пометкой: <i>журналистика НККК.</i></p> <p>Файл должен иметь название относительно схемы: <i>ФИ кадета _ взвод _ название статьи</i></p> <p>Например: <i>Линев Егор_7-1_моя малая родина</i></p> <p>Задать вопросы и получить дополнительные консультации можно в WhatsApp по телефону: 8-918-45-75-475</p>

		<p>чем это сделал бы просто журналист. Разница между этими уровнями заключается именно в знании темы, включая предысторию и взаимосвязи, а не в чисто журналистском мастерстве. Эксперт увидит и растолкует то, что другой журналист не заметит или не поймет, и поэтому труд эксперта стоит многократно дороже. «Звезда» - журналист, узнаваемый и признаваемый читателями. Журналист становится «звездой», когда читатели начинают помнить его имя, искать именно его статьи и покупать издание ради них. Наличие «звезды» в журналистском коллективе само по себе может обеспечить победу издания в конкуренции.</p>		
--	--	---	--	--