



Краевое родительское собрание в режиме видеоконференции по вопросам подготовки к ГИА по образовательным программам СОО в 2025 г.

О ПОДГОТОВКЕ К УСПЕШНОМУ НАПИСАНИЮ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ (ИЗЛОЖЕНИЯ) В 2024-2025 УЧЕБНОМ ГОДУ

**Чеснокова Анастасия Владимировна,
доцент кафедры филологического образования ГБОУ ИРО КК,
кандидат филологических наук**

**Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края
28 ноября 2024 г.**

Итоговое сочинение (изложение) в 2024-2025 учебном году

ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ (ИЗЛОЖЕНИЕ) - 2024-2025

ДАТЫ: 4 ДЕКАБРЯ 2024 Г.,
ДОП.: 5 ФЕВРАЛЯ 2025 Г., 9 АПРЕЛЯ 2025 Г.

**ВРЕМЯ РАБОТЫ – 3 ЧАСА 55 МИНУТ
(235 МИНУТ)**



<https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ

2024/25 учебный год

Выберите только *ОДНУ* из предложенных тем итогового сочинения, в бланке регистрации и бланке записи укажите номер выбранной темы итогового сочинения, в бланке записи итогового сочинения перепишите название выбранной темы итогового сочинения. Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. Рекомендуемый объём – от 350 слов. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе служебные), то за такую работу ставится «незачёт».

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка даётся в свободной форме). Объём цитирования не должен превышать объём Вашего собственного текста. Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачёт» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию, докажите её, подкрепляя аргументы примерами из опубликованных литературных произведений. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), а также художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы. Достаточно опоры на один текст (количество привлечённых текстов не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим словарём). Сочинение пишите чётко и разборчиво.

При оценке сочинения особое внимание уделяется соблюдению требований объёма и самостоятельности написания сочинения, его соответствию выбранной теме, умениям аргументировать позицию и обоснованно привлекать литературный материал.

Комплект тем итогового сочинения

№ ИС07122023-02

НОМЕР	ТЕМА
147	О чём люди чаще всего мечтают?
249	Чем опасно равнодушие?
311	Какая из мыслей М.Ю. Лермонтова Вам ближе: «Я ишу свободы и покоя» или «Так жизнь скучна, когда боренья нет»?
411	Что значит быть гражданином?
501	Человек науки – каким он должен быть?
629	Разделяете ли Вы мнение о том, что речевая культура человека – зеркало его духовной культуры?

Примечание. В комплект тем итогового сочинения включены по две темы из каждого раздела банка тем итогового сочинения в соответствии со следующей последовательностью.
Темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».
Темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека».
Темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».

ЗАКРЫТЫЙ БАНК ТЕМ (БОЛЕЕ 5000)

Узнать темы заранее невозможно!

1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

- внутренний мир
- взаимоотношения людей
- идеалы и ценности

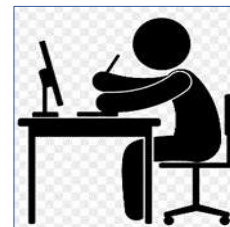
2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

- семья
- человек
- общество
- гражданственность

3. Природа и культура в жизни человека

- природа
- культура
- наука
- язык

Тематический
тренажёр - темы
с 2014 г. по 2022 г.



Образец комплекта тем итогового сочинения в 2024-2025 учебном году

Комплект тем итогового сочинения

№ ИС07122023-02

НОМЕР	ТЕМА
147	О чём люди чаще всего мечтают?
249	Чем опасно равнодушие?
311	Какая из мыслей М.Ю. Лермонтова Вам ближе: «Я ищу свободы и покоя» или «Так жизнь скучна, когда боренья нет»?
411	Что значит быть гражданином?
501	Человек науки – каким он должен быть?
629	Разделяете ли Вы мнение о том, что речевая культура человека – зеркало его духовной культуры?

Примечание. В комплект тем итогового сочинения включены по две темы из каждого раздела банка тем итогового сочинения в соответствии со следующей последовательностью.

Темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».

Темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека».

Темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».

Критерии оценивания итогового сочинения

5. Грамотность

Разрешено использование орфографических словарей

3. Композиция
+ логика
рассуждения

1. Соответствие
теме



4. Качество
письменной
речи

2. Литературный
материал

~~Меньше
250
слов~~

~~Сочинение
не
самостоя-
тельный
текст~~

Если слов не хватает...

Min для зачёта в школе - 250 слов

Min для доп.баллов в вузе - 350 слов

**Добавляем
литературные
аргументы**

формально
достаточно 1,
безопаснее – 2,
мало слов – 3+

Обогащаем речь

существительные
+
прилагательные
и причастия

глаголы
+
наречия

Критерий № 1 «Соответствие теме»

$$48 - 3 \cdot (12 + 27 : 9) =$$

**ТЕМА = ПРИМЕР
В МАТЕМАТИКЕ:
ЛИШНИХ СЛОВ НЕТ!**

**ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ,
способные привести к «незачёту»**

1. Нет ответа на вопрос темы (как, когда...)

Почему не кончается поединок чести с бесчестьем?

**2. непонимание значения слов в формулировке
темы**

*Как Вы понимаете слова А.Вознесенского: «Все прогрессы
реакционны, если рушится человек»?*

3. Искажение содержания книги (не читали)

4. Нет литературного примера.

КРИТЕРИЙ 2. АРГУМЕНТАЦИЯ. ПРИВЛЕЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

МОЖНО

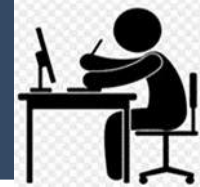
- произведения русской и зарубежной литературы
- школьная программа и не только
- художественная литература, историческая, публицистическая, научная и др.
- опираться на 1 текст

НЕЛЬЗЯ (АРГУМЕНТ НЕ ЗАСЧИТЫВАЕТСЯ)

Рассмотрены только примеры, связанные с произведениями архитектуры, скульптуры, музыки, киноискусства, изобразительного искусства (картины, карикатуры, графика, комиксы , графический роман , манга и др.)	Только кинофильмы, мультфильмы, спектакли, музыкальные произведения	Только фрагмент текста из пособий для подготовки к ЕГЭ по русскому языку (произведение не называется, лишь передается содержание фрагмента)	Произведение нигде не опубликовано	Только жизненный опыт
--	---	---	------------------------------------	-----------------------



Удачный пример из книги + манга /фильм /жизненный опыт = ЗАЧЁТ



**СПИСОК
НЕБОЛЬШИХ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

**ПАМЯТКА
(КАК ИЗБЕЖАТЬ
ОШИБОК)**

**ВИДЕО-
КОНСУЛЬТАЦИЯ
ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ**



https://iro23.ru/?page_id=72117 (раздел «Итоговое сочинение»)

СБОРНИК ПРОИЗВЕДЕНИЙ НЕБОЛЬШОГО ОБЪЁМА

СБОРНИК ПРОИЗВЕДЕНИЙ НЕБОЛЬШОГО ОБЪЁМА ДЛЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ (2024-2025 УЧ.Г.)

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края,
составитель – доцент кафедры филологического образования А.В. Чеснокова

СОДЕРЖАНИЕ (обновления выделены **красным**)

№	АВТОР, НАЗВАНИЕ	СТР.
1.	М.А.Булгаков. Стальное горло	2
2.	М.А.Булгаков. Полотенце с петухом	6
3.	Брэдбери Р. Улыбка	13
4.	Брэдбери Р. Вельд	17
5.	Б.Л. Васильев.Великолепная шестёрка	27
6.	Е.В.Габова. Не пускайте Рыжую на озеро	34
7.	М. Гелприн. Свеча горела	37
8.	М.Горький. Песня о Буревестнике	41
9.	М. Горький. Песня о Соколе	42
10.	М. Горький. Старуха Изергиль	44
11.	М. Горький. Отрывок из пьесы «На дне» (притча о двух ворах, беглых каторжниках)	54
12.	А.Грин. Зеленая лампа	54
13.	Джеймс Джойс. Эвелин	57
14.	Б. П.Екимов. Ночь исцеления	60
15.	Б.П. Екимов. Как дед Петро умирал	63
16.	Б.П.Екимов. Про счастье	67
17.	Б.П.Екимов. Перед праздником	69
18.	Б. Екимов. Стенькин курган	71
19.	В. А. Каверин. Незнакомка	75
20.	Т.Ш.Крюкова. До встречи в сети	78
21.	А.И.Куприн.Куст сирени	85
22.	А.И.Куприн. Чудесный доктор	88
23.	М.Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова	93
24.	Джек Лондон. Любовь к жизни	103
25.	Ричард Матесон. Кнопка, кнопка	114

МАТЕРИАЛЫ РОСОБРНАДЗОРА

ВИДЕОКОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИТоговОМУ СОЧИНЕНИЮ 14 ОКТЯБРЯ 2024 Г. (Е.Л.ЕРОХИНА)

https://vk.com/video-36510627_456240884



ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ
В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

ФИПИ
Федеральный центр
образовательных исследований

2025
ЕГЭ
ВЫБОР БУДУЩЕГО!

**ЕГЭ на
ВСЕ 100!**

ОНЛАЙН-КОНСУЛЬТАЦИИ
ПО ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ-2025

ВОПРОС-ОТВЕТ
Итоговое
сочинение



ВИДЕОКОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ: ЕГЭ - 2025

ВКонтакте: <https://clck.ru/UKtvu>

Rutube: <https://clck.ru/epSvF>

ОЦЕНИВАНИЕ ИТОГОВОГО ИЗЛОЖЕНИЯ

Требование 1. «Объём итогового изложения» (менее 150 слов – «незачёт»)

Требование 2. «Самостоятельность написания итогового изложения»

Критерий 1
«Содержание
изложения»

Критерий 2
«Логичность
изложения»

Критерий 3
«Использование
элементов стиля
исходного
текста»

Критерий 4
«Качество
письменной
речи»

Критерий 5
«Грамотность»

«Незачёт»:
на 100 слов
в сумме
более 10
ошибок (орф.,
пункт., грам.)

Критерии 1- 5: Во всех остальных случаях выставляется «зачёт».

Для получения «зачёта» за итоговое изложение необходимо получить «зачёт» по Т1, Т2, К1, К2 и по одному из критериев К3 – К5.

ПОДГОТОВКА К ИТОГОВОМУ ИЗЛОЖЕНИЮ



Для некоторых категорий участников с ОВЗ :

- оценивание не по всем критериям
- изложение в устной форме

**ОТКРЫТЫЙ БАНК /
ИТОГОВОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ**

<https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie>

1. НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ
2. МИР ПРИРОДЫ
3. СОБЫТИЯ ИСТОРИИ

Разрешено использование
**орфографического
и толкового словарей**





28 ноября 2024 г., г. Краснодар



Удачи на итоговом сочинении!



Краевое родительское собрание в режиме видеоконференции
по вопросам подготовки к ГИА по образовательным программам СОО

в 2024 г.